

2020

12/12 (土)

横須賀市民協働推進事業

よこすか^{じんじゃ}人社プロジェクト

杜の^{もり}人 イベント

暮らしにくくなりそうなこれからの備えて、
もっとも大切なのは「連帯」のひとつです。
コロナ災禍のため否応なく立ち止まる今こそ、
私たちは住み慣れたこの横須賀での暮らしに
身近で大切な宝物を探し、それらを繋いでゆく
ことができます。
あなたもその仲間「杜(もり)の人」となって
このイベントや「よこすか人社プロジェクト」に
参加してみませんか？
(人社プロジェクトについては、裏面をご覧ください)

新型コロナウイルス感染症に伴う自粛要請で活動の場を失ったアーティスト支援のため、
有料コンサートを企画しました

第6回 アーティスト人社 ネットワークステージ



(ツイキャス手数料¥100-含む)

14:00~14:40

平田慎司作 オリジナル朗読劇「ゼンイツと私」

出演：守屋 康子/岡花 弘幸



守屋康子

岡花弘幸

平田慎司

【平田 慎司】

演出家・脚本家・演技トレーナー・映画監督、「劇団 営業二課」主宰
映画脚本・舞台演出・脚本・ラジオドラマ制作、リーディング講師など、
精力的に活動中

【守屋 康子】

横須賀市在住、人間と人間をつなげたい46年目の人間です

【岡花 弘幸】

1990年「劇団 夢樹」の吉本敏克氏に誘われ、
北村想作「想稿・銀河鉄道の夜」にて初舞台を踏む

14:50~15:30

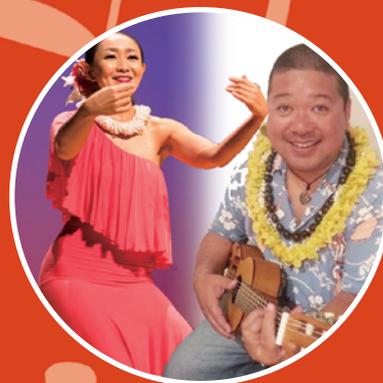
ウクレレ&フラダンス ココナッツ佐藤&Akiho

【フラダンス：Akiho】

フラダンサー・フラインストラクター
横須賀と逗子で「Akiho's Papa Hula」
を主宰

【ウクレレ&歌：ココナッツ佐藤】

ライブ活動の傍ら、講師として
ウクレレスクール「ウクレレ ハワイアン」
を主宰
カネフラダンサーとしても活躍中



チケット購入は
人社プロジェクトのウェブサイトから



よこすか人社(じんじゃ)プロジェクト

◆ 感染防止に配慮したサテライトビューイングも準備しています
詳細はウェブサイトでご確認ください

<https://jinja.yokosuka2040.org/event.shtml>